

Vierter Herisauer Robert Walser-Sommer

Programm

1. Juli bis 9. September



2011

*Konzept und Realisation:
Barbara Auer & Museum Herisau*

- 1. Juli** **Kompositionen zu Robert Walser**
19.30 Uhr
Krombachsaal Herisau
von Bruno Karrer
- 22., 23., 25. Juli** **Der Teich**
Aufführungen jeweils 19.30 Uhr
Gübsensee
Dramolett von Robert Walser
Inszenierung rund um den Gübsensee von 400asa
unter Leitung von Samuel Schwarz und Julian Grünthal
- 23. Juli** **Workshop Robert Walsers Theatralität**
10–12, 14–16 und 17–18 Uhr (Podiumsdiskussion)
Hotel Herisau
Lucas Marco Gisi, Leiter Robert Walser-Archiv Bern und Christine Weder, Literaturwissenschaftlerin Universität Basel
- 29., 30. Juli** **Szenische Lesung zu Robert Walser und Hedwig Courths Mahler**
19.30 Uhr
Hackbrettfabrik Alder, Herisau, Kasernenstrasse 39a
mit Hannelore Hoger, Hamburg und Marcus Fritsche, Gonten
- 18., 19. August** **Kleine Dinge**
Aufführungen jeweils um 19.30 Uhr
Cinétreff Herisau
Film (2001) über Robert Walser von Stefanie Bodien
- 25., 26. August** **Der Vormund und sein Dichter**
Aufführungen jeweils um 19.30 Uhr
Cinétreff Herisau
Film (1978) von Percy Adlon, gedreht in Herisau und Umgebung
- 9. September** **Kompositionen zu Robert Walser**
19.30 Uhr
Krombachsaal Herisau
von Bruno Karrer

Auskünfte:
Barbara Auer Tel. 071 3524591 ba.auer@bluewin.ch
oder www.museumherisau.ch



2011 *Vierter Herisauer Robert Walser-Sommer*

Konzert

Kompositionen zu Robert Walser
von Bruno Karrer

Freitag, 1. Juli 2011, 19.30 Uhr, Krombachsaal, Herisau

Bruno Karrer, geb. 1956 in St. Gallen, ist Dozent an der Zürcher Hochschule der Künste und freier Komponist.

Die Kompositionen zu Robert Walser sind 2009 entstanden und im Rahmen der Contrapunkt-Konzerte im Pfalz Keller in St. Gallen aufgeführt worden. Es handelt sich um drei Liederzyklen für Stimme, Violine und Akkordeon, nach Gedichten von Robert Walser. Dazu kommt eine furiose Walser-Fantasie für Klavier solo. Die Stücke sind es wert, auch in Herisau gehört zu werden. Der restaurierte Krombachsaal gibt einen wunderschönen Rahmen ab dafür.

Theater

Der Teich

Dramolett von Robert Walser

Aufführungen bei jedem Wetter am Fr. 22., Sa. 23., Mo. 25. Juli 2011
Start um 19.30 Uhr am Bahnhof Herisau, Perron 1, Abendkasse.

Theaterprojekt rund um den Gübsensee mit der Gruppe 400asa unter der Leitung von Samuel Schwarz und Julian Grünthal
Robert Walser hat das Dramolett «Der Teich» in Mundart geschrieben. Die Gruppe 400asa aus Zürich wird es an Stationen rund um den Gübsensee aufführen.

Workshop

Robert Walsers Theatralität

Leitung:

Lucas Marco Gisi, Dr. phil., Leiter Robert Walser-Archiv Bern und
Christine Weder, Dr. phil., Literaturwissenschaftlerin Universität Basel
Sa., 23. Juli 2011, 10–12, 14–16 und 17–18 Uhr (Podiumsdiskussion)
Hotel Herisau

Robert Walser hat sich seit seiner Jugend mit dem Theater auseinandergesetzt: als verhindertes Schauspieler, als Zuschauer, als Rezensent, aber auch als Verfasser von Dramoletten und dramatischen Szenen. Durch gemeinsame Lektüren, die Präsentation von Archivdokumenten und Gespräche mit Verantwortlichen der Herisauer «Teich»-Inszenierung eröffnet der Workshop Einblicke in Robert Walsers «Theatralität» und fragt nach deren Bedeutung für das Theaterschaffen der Gegenwart.

Lesung

Szenische Lesung zu Robert Walser und Hedwig Courths Mahler

mit Hannelore Hoger und Marcus Fritsche

Freitag, 29. Juli 2011, 19.30 Uhr

Samstag, 30. Juli 2011, 19.30 Uhr

Hackbrettfabrik Alder, Herisau, Kasernenstrasse 39a

Der im Hinblick auf Auflagenzahlen unbedeutende Dichter Robert Walser trifft auf die erfolgreiche Verfasserin von Trivialromanen, die eben dieser Dichter ganz gerne liest.

Marcus Fritsche, Gonten, ist eine der Verkörperungen des Dichters und bekannter Liebhaber seiner Texte. Stimme, Gestus, das ganze Gebaren stimmen. Hannelore Hoger, Schauspielerin in Hamburg, bekannt durch ihre Rollen in den Filmen von Alexander Kluge und u.a. als Bella Block, wird dem Part der Courths Mahler stolzen Glanz verleihen.
Text von Barbara Auer.

Film 1

Kleine Dinge, ein Film über Robert Walser von Stefanie Bodien

Do. 18., Fr. 19. August 2011, 19.30 Uhr

Cinétreff Herisau

Stefanie Bodien, geb. in Berlin, ist ausgebildete Tänzerin und Filmmacherin. Sie lebt in Brüssel. Wir zeigen den Film, den sie für den «Ersten Herisauer Robert Walser-Sommer» gedreht hat.

Film 2

Der Vormund und sein Dichter, ein Film von Percy Adlon

Do. 25., Fr. 26. August, 19.30 Uhr

Cinétreff Herisau

Percy Adlon hat seinen berührenden Film 1978 in Herisau und Umgebung gedreht und er wurde bereits 2006 im Rahmen des Dritten Herisauer Robert Walser-Sommers gezeigt.
Er erfreute sich grosser Nachfrage.

Konzert

Kompositionen zu Robert Walser
von Bruno Karrer

Freitag, 9. September 2011, 19.30 Uhr, Krombachsaal, Herisau

Zum Abschluss des Vierten Herisauer Robert Walser - Sommers nochmals das Konzert von Bruno Karrer

Herzlichen Dank den Sponsoren:

Appenzellische Gemeinnützige Gesellschaft

Bertold Suhner Stiftung

Dr. Fred Styger Stiftung für

Kultur, Bildung und Wissenschaft

Historischer Verein Herisau und Umgebung

Johannes Waldburger Stiftung

Kulturförderung Appenzell Ausserrhoden

Metrohm Stiftung

Steinegg Stiftung